Zwielicht

Eine Begegnung der anderen Art

Von JaeTee

Kapitel 7: Szenen 16, 17 und 18

Szene 16

Die Aufregung, die anderen Pianisten, das Publikum.

Alles war vergessen, als er von der Jury aufgerufen wurde.

Bevor er heraustreten konnte zupfte Yoochun ihm noch einmal den Kragen gerade.
Dann begann es wieder.

Das zärtliche Spiel zwischen Tasten und Fingern, Ton und Ohr, Pianist und Publikum.

Instrument und Mensch.

Zwei Welten wurden eins.

Erst als der Applaus die Halle füllte erwachte Jaejoong aus seiner seligen Trance.

Szene 17

Verwundert blickte Jaejoong in die Ränge.

Waren es schon immer so viele Gäste gewesen?

Alle schienen begeistert; Nur die Jury saß unbewegt wie immer da.

Als er sich von seiner tiefen Verbeugung erhob, war sein Blick genau auf den Ausgang gerichtet. Genau auf den Ausgang, durch den gerade ein dunkler Schatten nach außen

schlüpfte.

Und irgendwie kam er ihm verdächtig bekannt vor.

Darüber nachzudenken hatte er keine Zeit und als er hinter der Bühne von seinem Freund begrüßt wurde, war die Erscheinung bereits vergessen.

Szene 18

Noch gut 2 Stunden dauerte der Wettbewerb an.

Erst als die Jury sich zur Beratung zurückzog breitete sich doch langsam Nervosität in ihm aus. „Nicht so nervös. Du warst klasse.“, versuchte Yoochun ihn aufzumuntern.

„Genau wie alle anderen.“

Die selbe Antwort, die er immer nach Wettbewerben gab.

Die lange Liste seiner Preise ließ ihn oft in einem anderen Licht erscheinen.

Das hieß aber nicht, dass es für ihn Grund dazu gab, anzunehmen, dass er immer nur gewinnen würde.

So überheblich war er nicht.

Doch dank des Kribbelns in seinem Bauch glaubte er, gleich abzuheben.

Wenn doch nur das Ergebnis schon bekannt wäre.