# **Dorky or Poverty**

Von Dels

### **Inhaltsverzeichnis**

Kapitel 1: oder: Warum wir?!		2
Kapitel 2: oder: Alles hat ein Ende, nur die Wurstfresse keins	2	23

### Kapitel 1: oder: Warum wir?!

"Ein Hausbrand. Zwei Studenten ohne Zuhause. Zumindest einer davon, der andere hatte sich ein Krankenzimmer des Kreiskrankenhauses erschlichen. Der arme Ed, in der Blüte seiner Jugend, jetzt schreckensbleich. Sein Gesicht - der Horror der Ereignisse hat tiefe Furchen in die Stirn des Jungen gezogen, die heile Welt hat Risse bekommen..."

#### Was soll der Mist, ich lieg' schliesslich nicht im Sterben!

Reg dich nicht auf, Ed! Es wird alles wieder gut

#### Nicht, wenn du auf meinen gebrochenen Rippen herumliegst, Idiot!

T'schuldigung. Aber die Schwester sagte, ich soll auf dich aufpassen

Indem du hier reinschneist, mir den beschissendsten Prolog meiner Laufbahn auftischst, dich dabei auf meinen gequälten Körper stützt und *ZUM KUCKUCK* mich damit belästigst, ne weitere FF auseinanderzunehmen?!

Ich wollt dir nur eine Freude machen

Ich liege halbtot im Krankenhaus und du denkst, dass ich mich drüber freue, wenn ich diesen Schund lesen und auch noch kommentieren muss? Soll ich auch noch Gehirnblutungen kriegen oder was?

Ach komm, das macht dir sicher Spaß. Ist auch nicht ganz so grottig wie beim letzten Mal (geht ja auch garnich)

\*knurr\* na schön... was ist es diesmal? Yu-Gi-Oh? Digimon? Harry Potter? Oder mal was wirklich Nettes wie zum Beispiel... Fullmetal Alchemist oder sowas?

Ähm... nicht ganz.. \*drucks\*

#### Sanchez...?

Ich hab es mir nicht ausgesucht, es kam mit der Post! \*kleinlaut\*

#### Sanchez..!

Ich kann nichts dafür \*wind\*

#### Nicht nochmal Beyblade!!

Ich musste auch heulen! Aber dieser Sumpf ist wohl doch der tiefste und dreckigste..

\*zeter! mordio! whatever!\* Na dann gib schon her, ich will's hinter mich bringen, bevor die Tussi mit den Happy-Afternoon-Tabletten kommt

>> Dirty or Lovely von blackBahamut <<

#### Das ist doch nicht etwa in Englisch geschrieben?

Nein, das wäre zuviel des Intellekts.

#### ..ehm.. kannst du mir das mal kurz übersetzen?

Seit wann hast du Probleme mit Anglizismen?

Ich verstehe die Worte, jedoch nicht ihren Sinn, bzw. logischen Zusammenhang Na was denn? Schmutzig oder lieblich/liebenswert.

Schmutzig ist für mich.. ein Misthaufen. Und lieblich.. naja... irgendwas Weibisches. Blumen oder so

Nun, vielleicht stellt die Autorin sich die Frage, ob ein Komposthaufen nun dreckig oder lieblich ist

Beyblade.. Komposthaufen.. ich glaub ich krieg die Verbindung grade: Der

schimmlige Abfall der Animationsserien-Industrie (Beyblade - die Serie) wird blinden, tauben und gefräßigen Leichenwürmern (Fans) vorgesetzt, die von diesem Abfall noch das Allerekelhafteste ausscheiden, das absolut unverdaulich und biologisch in Jahrtausenden nicht abbaubar ist. (Eine Fanfic!)

...wir haben noch nicht angefangen und du gehst schon so ab, Ed?

Du hattest Recht Sanchez, es wird mir gefallen. Nyahahaha! \*Händereib\* ..aua, meine Rippen..

Kapitel 1: Wieso ich?

#### \*nur stumm Sanchez anglotz\*

Jaja. Schon kapiert

Legände:

#### Was ist das?

Eine Ände ist ein huhnähnliches Geflügel. Es gibt Zuchtänden und Legänden \*mit Ellbogen wackel zum besseren Verständnis und gestischer Untermauerung\* Legänden legen Eier

Duuu verrücktes Huhn..

\*text\* = meistens Sachen die man gerade macht oder Gefühle/Ausdrücke

### Wird hier etwa Sternchentext angekündigt? (übrigens nicht ohne ein Komma zu vermissen)

Ich fürchte schon \*Sternchentext hass\* Ey!

Smieley's muss ich wohl nicht erklären \*g\*

O\_\_\_\_O" muss sie nicht? Ich weiß nicht, was "Smieley's" sind! ... meine Güte, hab ich jetzt lange gebraucht, um dieses Wort exakt nachzuschreiben..

Wie schreibt man eigentlich die Mehrzahl von Smiley richtig? Smilies? Smileys?

Fragst du das etwa mich? \*ög\*

Was soll dieses "\*ög\*"?

Ich wollte cool sein. Fangirls machen das auch immer: \*gg\*, \*fg\*, \*eg\*.. muss doch nen Sinn haben mit diesem "g". Irgendeinen. Vielleicht. Vielleicht auch nicht. .... nun gut, dann ist das eben wieder mal sinnlos!

Fertig... lesst schön >)

#### Da ist ein "l" zuviel... Ich krieg Hunger

Nein, ein "s" zuviel. Wir sollen nicht essen, sondern lesen

Wieso ich?

#### \*nochmaliger, anklagender Blick\*

Was denn!! Jetzt reiß dich mal zusammen!

Ein Klingeln ertönte durchs Hotelzimmer

#### Kann etwas "durch" ein Zimmer "ertönen"?

Naaaah. Wenn schon, dann "tönt" etwas durch ein Zimmer. Wobei das schon sehr geschwollen ist..

#### Hey, ich kann nichts dafür, das waren die Medikamente!

Ich meine nicht deine Augen sondern die Sprache!

...mürrisch stieg der Blauhaarige aus seinem bett auf

#### ...was ein sehr >kleines< Bett war

Hatte ich auch mal eins. Meine Zehen waren immer im Freien

#### Kann man "aus" dem Bett "auf"steigen?

Man kann zum Himmel aufsteigen. Man kann "aus" dem Bett "steigen" oder vom Bett "aufstehen", aber direkt vom Bett in den Himmel auffahren...

Vielleicht ein Himmelfahrtskommando? XD au..

...nahm sein Handy in die Hand,

Er würde es wohl kaum in den Mund nehmen. Obwohl...hmmm... lecker Sony

#### Wieso stehen da eigentlich immer diese Punkte?

Vielleicht geht die Kommataste nicht und so greift die Autorin auf diese Lösung zurück? Nicht dein Ernst, oder?

schaute aufs Display... genervt sagte er: "Tyson!"

Noch jemand, der gerne mit sich selbst spricht, wenn keiner daheim ist! \*\_\*; \*schiel\*

Ich meine.. ich kenne da jemanden.. einen ganz entfernten Bekannten, der hat nen Bruder..

Drückte ihn weg

#### Wer drückte ihn weg?

ER!

Uh... der große Bruder von "es". Und er drückte ihn weg. Wer ihn?

Den Handy. Wir sind wieder beim Revolutionis Articulum maskulinum

Yuhu! ^o^ AU! ... ich sollte meine Arme nicht unüberlegt in die Luft werfen...

und machte sich fertig um zum Training zu gehen.

\*Komma liebevoll dazwischenbastel\*

Kaum hatte er den Zimmerschlüssel in die Hand genommen und wollte gehen,

#### Es scheint wichtig zu sein, dass man alles mit der Hand nimmt

Vielleicht gibt es später Abschnitte, in denen alles mit den Zehen oder Zähnen gehalten wird

Das könnte interessant werden...

Klingelte sein Handy wieder...

Diesmal ein richtig HEFTIGES Klingeln

???:

Die drei Fragezeichen?

### Justus Jonas, Peter Shaw und Bob Andrews am Apparat! Ich glaub's nicht! Ein Crossover?

Das könnte wirklich spannend werden \*???-Fan-T-Shirt überzieh\*

"hm... Brooklyn? ... ~er nahm das Gespräch an~ ... na, was gibt's?"

#### Wie jetzt. Brooklyn ist nicht die drei Fragezeichen! Das weiß ich genau!

Noch genauer: Brooklyn ist ein Stadtbezirk im Südosten von NewYork.

# Ach hör auf. Brooklyn, Paris, London, das sind jetzt alles Namen für bedauernswerte Kinder, die das Pech haben, besonders "kreative" Eltern zu haben

Städtenamen für Kinder? O\_\_\_O; \*drüber nachdenk, das erste Kind Villingen-Schwenningen zu taufen\* .. das grenzt ja an Kindesmißhandlung...

Brooklyn: "Guten Morgen auch! Ich wollte Fragen

Ne seeeehr wichtige Frage, wenn man "fragen" schon so groß schreibt

ob du schon bei ihm warst...

#### Bei wem?

Lass mal, das ist ein schriftstellerisches Stilelement – den Leser im Dunkel lassen. Erhöht die Spannung \*redet nur flüsternd, um die unglaubliche Dramatik nicht zu zerstören\*

naja und wenn nicht ob ich dich begleiten soll… ich meine es ist sicher schwierig ihn so zu sehen… naja du weist schon… soll ich vorbei kommen?"

### naja... also naja... weil, naja... Komma Komma... naja... Punkte..\*leer glotz und rumsabber\*

Wenn alles vorbei ist, darfst du kommen, ja. Dann darfst du dich auch getrennt schreiben **Du warst grade unabsichtlich pervers, Sanchez**War ich.. öh.. ups?

???: " NE? ... ich hab besseres zutun als ihn zu Besuchen!!!"

### Wieder die drei Fragezeichen? Hat Hitchcock doch seine Finger mit im Spiel? \*dodoDOMM\*

Boah... so viele Fehler in so nem kurzen Satz.. alle Achtung! Da sammelt sich die gesamte Bande der Rechtschreibverräter. Groß- und Kleinschreibung, Zeichensetzung, Getrennt- und Zusammenschreibung...

Hehe.. vor allem das "NE?" amüsiert mich. "Hey ???, bist du blöde?"

\*als ???\* NE? Bin ich nicht? Komisch, ich dachte ich wär..

~piep... aufgelegt~

#### Auch diese Fic mutiert irgendwann noch zu einem reinen Hörspiel

Wie wäre es zwischendrin zur Auflockerung mit einem: "Sein Gesprächspartner legte auf"?

???: " grrr der kann mich wohl nie in ruhe lassen ...

#### Stalking in Phase 1

Korrekturing in Phase 10

er wird mich wohl ständig verfolgen, in allen was ich tue und tun werde."

#### Stalking Phase 2

In "allem" bitte. Danke

Genervt verdreht er die Augen,

Mal davon abgesehen, dass wir mal wieder plötzlich im Präsens sind..

#### Isch lebe immer in Gegenwart, mon ami!

Na dann verdreh mal deine Augen, Junge! Das kann ziemlich schmerzhaft werden!

als er aus dem Fenster schaute...

Wieder diese Punkte

#### Langsam wird's mir auch unheimlich. Vielleicht ist es ein Rätsel?

"Zählt alle verwendeten Punkte, dann könnt ihr was gewinnen am Ende der Geschichte!"

Das Ende der Geschichte ist doch schon Gewinn genug

er ging langsam runter ins Erdgeschoß und verließ das Hotel...

Soll ich spaßeshalber mal anfangen zu zählen?

#### Manche Leute wissen mit ihrer Zeit echt nix Sinnvolles anzufangen..

Darf ich deine Punkte auch mitzählen?

ging auf einen Rotschopf zu, zeigte ihn nur den Vogel und stieg in seine Limousine ein.

Wiiiie, ist das jetzt eine Tombola? Wieso zeigt der Kerl einem wildfremden Rothaarigen eine flugfähige Tierart? Und wo hat er die so schnell her?

### Dir nehm ich die Unwissenheit jetzt aber nicht ab

Ach schade XD

Der Rothaarige stieg ebenfalls hinein ...

Wahrscheinlich, um den Vogel zu streicheln

Oder ihm für die Beleidigung eine reinzuhauen

Es wär auch eine Kombination aus Beidem möglich

Rotschopf: "Kai ... immer noch so lieb am frühen morgen... mhm? << "

Oo; Wieso lieb? Wer ist denn schon lieb? Passender wär hier wohl "freundlich" oder "nett" Was sollen eigentlich diese zwei "<<"? Ich kenn das Zeichen nur von meinem Kassettendeck und da bedeutet es "Rückspulen"

Vielleicht will die Autorin, dass man den Satz gleich nochmal liest? Und nochmal.. und nochmal..

ZOMG, wir befinden uns in einer Zeitschleife!

Kai: " Ich habe keine zeit um mit dir zu diskutieren Tala...

#### Na zumindest sind unsere drei Detektive wieder aus dem Spiel!

Aber dafür greift der Rechtschreibpolizist jetzt ins Spiel ein! \*beherzt eingreif\*

entweder kommst du mit oder steigst aus ... hast du das verstanden?"

Also idiotensicherer geht es ja wohl kaum.

Tala stieg aus...

Langsam bekomm ich Angst. Die ganzen Punkte machen mich irgendwie nervös...

Nicht aufregen, sonst kommt die Schwester wieder mit dem Morphium!

Hm.. damit könnt ich das hier wesentlich angenehmer hinter mich bringen..

schaute Kai traurig an und erwiderte: "tut mir echt leid… ich geh ins Schwimmbad… vielleicht sehen wir uns nachher?!"

# Mööönsch! Am Satzanfang klein anfangen! Das geht doch nicht! Raaah! Wir müssen alle mal klein anfangen. Und beruhig dich endlich! Kann... nicht.. P-Punkte... es... es sind zu viele!! \*schäum\*

Kai: ",glaubst du ich belohne dich noch dafür was du mir angetan hast??

Okay, mal ganz brav der Reihe nach: ..

#### RAAAH!!!

\*Angst bekomm\* Wassn jetzt los?

Das tut gut. Mach weiter. Im Übrigen hab ich das Gefühl, dass der Satz irgendwie nicht ganz stimmt.

Kommt drauf an, wo man das verlorengegangene Komma hinsetzen will Lass es, auf Kommata hab ich grad keine Lust.. \*extrem unmotiviert sei\*

<< niemals und nun lass mich in frieden

### Wieder dieses Zurückspulzeichen. Wieso hat sie das bei ihrer "Legände" nicht erklärt?

Ein bisschen Frieden, ein bisschen Sonnääh..

... ich hab besseres zutun als mich mit dir abzugeben!"

...ohne ein besseres Zutun des Autors kann das ja auch nix werden...

Oh, ich hab doch auch was Besseres zu tun, als hier rumzustänkern
Was denn? Dich beim Schlafen und Gesunden anstrengen? XD

Der Blauhaarige befahl dem Limousinenfahrer los zu fahren und lies Tala dort stehen...

Onkel Ed, lies mir was vor!

\*Märchenbuch auspack\* Es war einmal ein Blauhaariger und ein stehender Tala.. >o< das will ich ned hören! Das macht mir Angst! << \*bitte wiederholen sie diesen Satz beliebig oft\*

~Zehn Minuten später~

Mmmh, schöne niedliche Tilden

#### Ich dachte, das wären Gezeiten?

Du meinst Tide. Aber Tilden sind schließlich auch "Wellen"linien. Ob das was damit zu tun hat?

Kai ist bei Tyson angekommen und scheint nicht sehr begeistert zu sein,

Warum denn nun schon wieder im Tempus Momentum?

#### Hä?

Gegenwart, mein Lieber. Mir scheint, auch hier kann jemand nicht mit Zeit umgehen

als er ausstieg sah er Tyson mit Hasenohren und einen Bommelschwanz vor sich...

#### ..hat der was genommen?

Scheint völlig zugedröhnt zu sein, wenn er seine Freunde mit Osterhasen verwechselt..

Hm.. irgendwie erinnert mich "Bommelschwanz" an irgendwas..

Du Sau!

Kai: "... kein Wort mehr du jämmerlicher Idiot! -.-

#### Der hat doch noch gar nichts gesagt?!

Ganz klar: Halluzinationen. Sieht Osterhasen, hört Geisterstimmen – und dazu ist er noch in einer aggressiven Phase. Ich schätze, wir sollten die Jungs in Weiß rufen Diese ganzen Punkte machen mich auch allmählich aggressiv >,<"
Und mich diese "Smieley's", die haben doch in einer FF nix verloren!

Tyson jedoch sprang vor im hin und her

#### Im wo? Im Gras? Im Kindergarten? In seiner Zwangsjacke?

Näh, es heißt vor "ihm". Eine Gedenkminute für das vernichtete h \*still bet\*

und brüllte ihn laut stark an:

Aha. Laut und stark gleichzeitig.

\*rumpose\* Boah, ich bin so stark! Und so laut! \*brüll\*

"April, April!!! Heute ich kein Training …

Du kein Training? Na sowas, du aber glücklich jetzt, ja?

Ich nicht glücklich wegen viele Punkte!

aber wir können uns einen megastarken film rein ziehen!

Ist auch nur ein ganz kleiner Film!

Und wenn wir und ganz doll anstregen, können wir ihn auch wieder raus ziehen! Scheint doch ein großer Film zu sein..

Hast doch gesehen! Megastark! Und vielleicht sogar noch laut

Wäre das nicht toll?!, nur wir beide \*strahlte er\*

Wer macht denn nach einer unaussprechlichen Frage-Ausrufezeichen-Kombination auch noch ein Komma?

Und \*wer\* benutzt in einer FF auch noch Sternchensprache? Selbst WENN man das tolerieren würde, müsste es in dem Fall "\*strahl\*" heißen und nicht "\*strahlte er\*"

Ähm.. Ed? Seit wann kenns du dich so gut mit Sternchensprache aus?

Also... ich kenn da einen Bekannten, und dessen Freundin kennt so ein Fangirly...

Kai blieb fassungslos stehen... schaute zu Tyson ...

### +\_\_\_+ dieses Gepunkte raubt mir irgendwann noch den letzten Nerv!

Schone deine Nerven, Ed. Sonst krieg ich Ärger mit der Schwester.

Wieso bist du mich dann überhaupt besuchen gekommen, wenn ich mich nicht aufregen soll?

Das war jetzt aber nicht nett \*schnief\*

und wie man es nicht anders zu erwarten war ...

#### Und wie nicht anders zu erwarten, verstand ich diesen Satz nicht

Und wie man es nicht anders erwarten konnte, schloß ich mich dieser Meinung an

bekam Kai einen seiner gefürchteten Anfällen...

In dem "einen" ist das n von "Anfällen" doch schon mit drin!

Ach jetzt lass doch das arme Ding mit deiner Grammatik in Ruhe..

Soll ich jetzt korrigieren oder nicht?! \*beleidigt schnaub\*

Kai: "Tyson... Kumpel \*auf Schulter klopf\*... wie wäre es wenn du schon mal rein gehst... ich hole nur schnell was ... z.B. eine Pistole damit ich dich von deiner Dummheit erlösen kann!!!

Das war's schon?...ein Wahnsinnsanfall, echt.. \*gähn\*

#### XD also irgendwie gefällt mir der Satz

Weil es darin um sinnlose Gewalt geht, gepaart mit einem pseudocoolen Spruch? Ich fand den gut. Vor allem, weil man das auch zu der Autorin sagen könnte \*sinnier\* Hey... der Satz ist garnich mal so übel...

Der Blauhaarige rannte hinter Tyson her, der schon bald stolperte und zu Boden fiel. Da kam Brooklyn aus dem Haus ...

#### Wieso stolpern bei Verfolgungsjagden die verfolgten Leute immer?

Weß nich, aber meistens sind es Mädchen, die von Monstern verfolgt werden, stolpern und sich den Knöchel verstauchen -> typisches 08/15-Szenario..

Oder ein Uke, der vor dem bösen Seme davonläuft, hinfällt und dann..

Warum kennst du dich auf einmal mit Semes und Ukes aus?

Also... ich kenn da ne ganz entfernte Bekannte, die hatte mal eine Freundin....

Brooklyn: "man Tyson das ist ziemlich peinlich würde ich sagen...

#### Yeah, Anglizismen! Yo "man", whatta fuckin' cool day!

Also, dass man bei einem Wort mit eigentlich nur vier Buchstaben gleich zwei Fehler machen kann...

naja du weist das ich es sicher niemanden erzählen würde ...

Ich exerzier das Ganze jetzt nicht explizit durch: "naja, du weißt, dass..." So und nicht anders!

#### **Bravo, Herr Professor Sanchez!**

und es gehört sich ja auch nicht aber... das ist zu komisch du bist ein 15. jähriger Junge der noch immer ins Bett macht!!!! \*lachz\*

oO; ist das grade voll die miese Petze?

#### In der Tat. Sowas würde ich eigentlich nicht als Freund bezeichnen.

Wobei man ja dazusagen muss, dass grade ab 15 die Zeit der Inkontinenz beginnt. Irgendwie hab ich Mitleid mit dem armen alten Tyson. Hat ein gebrechliches Leiden und wird nur verspottet.

Kai: "wirklich?! Oh mein Gott ... Muhahahaha."

Ist diese Lache nicht verrückten Professoren vorbehalten, während sie an einem Tisch mit vielen Drähten bei Gewitter versuchen, ein künstliches Wesen zu beleben?

Du weißt nicht, was dieser Kai so alles in seiner Freizeit treibt Irgendwie möchte ich's auch gar nicht wissen...

Der Rothaarige und Kai setzten sich gemeinsam in die Limousine und fuhren weit weg von Tyson.

XD \*lol\* das ist gut! Das ist einfach nur gut! Auauau! Haha! Au... verdammt XD" Du sollst nicht lachen! Denk an deinen Zustand!

Ich kann nicht anders! Das ist das erste Mal, dass ich lese, dass jemand "weit weg

#### von jemanden" fährt und nicht "weit weg nach irgendwohin" XD .. au!

Nur mal so ne Frage am Rande: Wozu war diese ganze Szene gerade eben gut? Hatte die irgendwie nen Bezug zur Story? Oder war das nur ein verzweifelter Versuch, ein bisschen sinn- und zusammenhanglose Comedy einzubringen?

Da klingelte Kais Handy...

Kai: "Kai Hiwatari am Telefon, was gibt's?"

\*als Kai\* Kai an der Klobürste, was gibt's?

\*als Kai\* Kai am Bügeleisen, was gibt's?

Das wär doch mal lustig. Aber dass man immer am Telefon ist, wenn man den Hörer abnimmt ist doch auf Dauer langweilig

Polizist: "Ja,

Siehst du, der wusste auch von Anfang an, dass Kai am Telefon ist

#### Davon geht man ja auch aus, wenn man jemanden anruft

Aber woher weiß der Leser jetzt auf einmal, dass es ein Polizist ist, den Kai \*am Telefon\* hat?

#### Weil es da steht?

Du verstehst definitiv nicht, was ich meine....

#### Ach, du meinst, warum nicht wieder ??? anstelle des Polizisten steht?

Haarscharf beobachtet. Nun.. Logik scheint auch nicht ihr Ding zu sein.

ich habe eine schlechte Nachricht für sie ...

#### "...sie spielen in einer furchtbaren FF mit. Mein herzliches Beileid..."

Huh, ein gedutztes "sie", so ein unhöflicher Polizist!

Ach, am Telefon merkt man doch eh nicht, ob man "Sie" groß oder klein ausspricht

Oo; äh... Ed?

XD dieses Gesicht! Muahaha! Zum Reinhauen! Hahaha. Aua.. au au...meine Rippen! \*smile\* kleine Sünden bestraft Gott sofort...

Ich bin Atheist, verflucht >"<

kommen sie bitte ins Final Doom Krankenhaus... wir erwarten sie dort.

#### WER bitteschön nennt ein KRANKENHAUS "Final Doom"?!

Du weißt nicht, wie dieses hier heißt, oder?

Nein.. wieso? Final Fate? XD"

^^; Kreiskrankenhaus St. Anger

## o\_\_O; du machst'n Scherz! ... Schwester?! Ich will hier sofort raus! \*Panikattacke krieg\*

\*piiiiiiiep aufgelegt\*

Kai: "was zum Henker >.<

Warum zum Henker schreibt sie die Wortanfänge immer klein?! Das lernt man doch eigentlich in der zweiten Klasse! .. Oder sogar in der ersten.

#### Das ist bei ihr doch schon viel zu lange her

Oo; bist du sicher, dass mit deinem Kopf alles in Ordnung ist, Ed?

Brooklyn: "was ist den los? Ist irgendetwas passiert?"

#### Ach DEN meinst du! Ich dachte schon, er meint jemand anderen!

Hey! Keine Insiderwitze hier!

Sorry, ich konnt's mir nicht verkneifen. Aber ich erkenne Parallelen! oô

Kai schwieg...bis sie am FDK (Final Doom Krankenhaus) waren.

Wieso kürzt sie es erst ab, um es in Klammern nochmal auszuschreiben?

Weil... das ist für die Ganzdummen. Damit die verstehen, dass mit FDK nicht "Frei-Dödel-Kultur" sondern "Final Doom Krankenhaus" gemeint ist Versteh ich nicht

XD hör auf, du bringst mich zum Lachen! \*schmerz\* uuh...das ist so gemein!

Er stieg aus ... wo ihn schon duzend Reporter auf ihn warteten...

### Zweimal "ihn".. wow, er muss ja was ganz Besonderes sein, wenn er gleich zweimal vorhanden ist

Und ein "Dutzend" schreibt man groß. Ein Dutzend sind 12, oder?

Japp, es warten also ganze 12 Reporter. So viel ist das nicht heutzutage. Der brauch sich also gar nichts drauf einbilden

Reporter: "ist es war das es ihr Freund ist?

#### Ist es war

Das wird kompliziert. Ist es war. Also.. "ist es Vergangenheit"

Aha? Also dann "Ist es Vergangenheit, dass es ihr Freund ist/war?"
Ich steig da nicht durch. Vielleicht haben sie sich verkracht?

Werden sie den Täter finden?"

#### Warum fragen die Reporter das den Freund und nicht die Polizei?

\*als Reporter\* "Werden Sie Ihren Mörder finden?"

#### \*als Ermordeter\* "Ich werde mein Bestes geben!"

\*als Polizist\* "Das hoffe ich auch! Die Polizei hat schliesslich "besseres zutun", als irgendwelche Mörder zu suchen. Das ist Ihr persönliches Problem!"

Kai schaute verwirrt um sich, er wusste nicht recht was los war .. oder um was es hier ging es war für ihn wie in einen falschen Film

In EINEM falschen Film!

#### Ich fühl mich hier wie in der falschen Fic..

Ein Tipp, Kai: Wenn auf einmal Darth Vader oder Indiana Jones auftaucht, dann ist das ein sicheres Anzeichen dafür, dass du tatsächlich im falschen Film bist

Hmmm.. Indiana Jones.. also ich wär jetzt gern mal im falschen Film...

es ging alles zu schnell, er bemerkte nicht einmal wie Brooklyn ihn ins Krankenhaus riss...

AUA! Das tut doch weh, einfach so an jemandem zu reißen!

### Also wenn mich jemand quer durch den ganzen Vorplatz krankenhausreif reißt, dann krieg ich davon definitiv was mit

Vielleicht hat Kai eine Allergie gegen Reporter und ist deshalb gelähmt

Rothaariger Junge: "schon gut Kai ich halte hier Stellung geh du nur weiter! Wir sehen uns später.

#### Welche Stellung?

Spar dir deine diesbezüglichen Kommentare

#### Ich wittere nur aufkeimende Yaoi-Elemente

Ich wittere nur den fauligen Odem nicht wiedergutzumachender Rechtschreibverstöße

Da kam auch schon ein Arzt auf Kai zu.

# Toll! Ärzte, die einfach so in der Vorhalle rumlaufen und bei jedem, der reinkommt, ihre wertvolle Zeit mit wichtigklingenden Banalitäten vergeuden.

Kai ist anscheinend hier Stammgast, wenn alle Ärzte schon ihn und dessen Freunde und Bekannte kennen...

Arzt: "wir haben Tala vor dem Schwimmbad aufgefunden ..."

Nicht "im" Schwimmbad?

#### Nicht im Schwimmbecken?

Ertrunken?

#### Zerschmettert, als er idiotischerweise ins leere Becken gesprungen ist?

Mit einem Handtuch erwürgt?

Hey, Handtücher sind Allround-Waffen!

Kai: "Was?! ... wie geht es ihm? Wird er durch kommen?"

#### Wird er dann noch durch die Tür kommen?

Wird er durch diese hohle Gasse kommen©?

#### Wird dieses andauernde Gepunkte wohl bald aufhören?

Mach dir doch ne Polka-Dot-Tischdecke draus

Arzt: " ja das schon aber … es wird lange dauern bis er wieder auf den Beinen ist." Kai: " kann ich ihn sehen?!"

#### \*als Arzt\* Nein, er ist seltsamerweise unsichtbar geworden

\*als Kai\* HA! Dieser Feigling!

Arzt: " nein er wird gerade noch mal untersucht auf innerlichen Blutungen…"

#### Hey, die hatte ich auch!

Nein, du hattest "innere" Blutungen, nicht "innerliche"

Kai: "... ich werde jetzt gehen... ich muss zurück nach Russland... sagen sie es Tala wenn er zu sich kommt..."

\*als Arzt\* Jawohl der Herr, ganz wie Sie wünschen, der Herr! Ich bin Ihr ergebenster Diener, Herr! Scheuen Sie sich nur nicht, mich, einen hochrangigen Chefarzt, zum Kurier für Mitteilungen, die sowieso keinen interessieren, zu mißbrauchen! \*keif\*

Wenn das die Schwester hört... Es sind die Punkte, nicht wahr? Armer Ed

So ging der Blauhaarige Junge zurück ins Hotelzimmer.

Diesmal ließ er sich also nicht fahren, nein, er lief selbst Ja, gottgegebene Füße soll man mitunter ja benutzen Hatte sie nicht vorhin etwas von "sehr weit weg" geschrieben? Wird wohl ein längerer Fußmarsch \*sing\* "Let my people go!"

Als er später zu Bett ging, zerbrach er sich fast seinen kopf dabei

Was für ein kleiner, niedlicher Kopf Könnt ich mir als Schrumpfkopf an den Rückspiegel hängen Igitt... du atheistischer Ketzer!

wie es nun Tala wohl gerade ging, was ihm wirklich passiert ist.

"passiert war"

### Und er hätte doch genauso den Polizisten fragen können, wenn der ihn schon anruft

...Moment. Kleine Logikpause. Ganz am Anfang hatte doch dieses Brooklyn-Viech angerufen und irgendwas von "besuchen" und "in diesem Zustand" gefaselt. Wen hat er damit gemeint?

#### Tala im Krankenhaus?

Der zu diesem Zeitpunkt noch gar nicht im Krankenhaus lag?

Ehm... ja... da ist was dran. Vielleicht hat Brookyln die Gabe der Präkognition? Raffiniert...

So beschloss er noch zweit weitere Tage zu bleiben. Gleich morgen früh wollte er Talabesuchen.

Ich hab bis jetzt nur von "Zweitwagen" gehört, aber nicht von "zweit Tagen" Ist doch praktisch – immer noch einen Zweittag in Reserve, falls der erste beschissen war

~Früh am Morgen~

Oh Wunder! Hier hätte ich glatt nen Fehler vermutet
Ich muss dich enttäuschen, Sanchez
Aber wenigstens am "nächsten" Morgen hätt sie doch schreiben können
Jetzt werd mal nicht kleinkariert
Das sagt einer, der Probleme mit Punkten hat XD

> <"" Du...!!!

Kai stand schon vor dem Krankenhaus ... nachdenklich schaute er das FDK an...

\*als Kai\* ..dieses Gebäude wurde 1897 erbaut und im Zweiten Weltkrieg zum Glück nur geringfügig beschädigt. Die ansprechende Fassade besteht aus einer Beton-Sandstein-Lösung, die optimal mit den grauen Pflastersteinen am Vorplatz harmoniert. Ein leichter Blick in die Höhe lässt das Auge juchzen vor Begeisterung, wenn es die hohen, gotisch angehauchten Fenster mit Blick auf die gesamte Innenstadt erheischt. Das großzügige Eingangsportal schmiegt sich einer Katze gleich an den restaurierten Vorbau, der mit größter Sorgfalt in den Originalzustand versetzt wurde...

Wahnsinn, du könntest Immobilienmakler werden. Oder Kunstkritiker

Er wusste nicht was er Tala, hätte sagen können...

Das Komma ist drei Wörter zu spät dran Vielleicht hat es den Bus verpasst Wohl eher den Ruf der künstlerischen Freiheit

in Gedanken versunken stand er nun in der Eingangshalle ...

... in die er auf wundersame Weise hineingebeamt worden war

... in die er auf gewöhnliche Weise hineingerissen worden war

da kam Tyson... im Schlepptau: Ray, Max und Kenny.

oô da hast du dein Yaoi. Die fangen am hellichten Tag schon mit Fesselspielchen an! Dieser Tyson ist ein ziemlich sadistisches Luder, wie mir scheint...

Tyson: "Hi Kai, \*wink\* willst du etwa Tala besuchen?"

\*wink mit der freien Hand, die andere hält das Schlepptau\*

\*als Kai\* Nein, wieso? Ich wollte nur das schöne Gebäude begutachten. Wusstest du, dass es 1897 erbaut und im Zweiten Weltkrieg zum Glück nur geringfügig beschädigt wurde?

Kai schüttelte nur den Kopf und ging in Richtung Tala's Zimmer ...Als er rein ging kam auch schon Tala freudig zu ihm!

Na dafür, dass laut Arzt dieser Tala noch ewig brauchen würde, um wieder auf die Beine zu kommen, ist er allerdings schon wieder ziemlich munter.

Guck dir mal dieses Apostroph an \*mit Pinzette anfass und versuch wegzuziehen\*.. ieh..

Tala: "Hallo Kai, was für eine ehre...

Keine große Ehre würd ich sagen XD **Du König der Zweideutigkeit XD Au!** 

ich dachte du bisst wieder in Russland."...

Würde man statt des "b"s ein "p" einsetzen, ergäbe das tatsächlich einen Sinn XD Also weißt du! Schnapp dir lieber das überzählige "s" und heb es für später auf. Kann man immer gebrauchen, so ein s

'kay \*eintupper für schlechte Zeiten\*

Kai wurde leicht Rot

Ein ziemlich heftiges leicht Rot.

Ich hab eigentlich noch die Standard-Metapher mit den Tomaten erwartet

zum Glück Ray und die anderen rein kamen.

#### Hä? Du siehst mich in Verwirrung gefangen..

"Kai wurde leicht rot zum Glück" die Satzstellung ist falsch. "Kai wurde zum Glück leicht rot"

#### Wieso sollte er darüber glücklich sein, ist doch peinlich!

Könnte allerdings auch so gemeint sein, dass er deshalb Glück hat, weil die anderen reinkommen, sonst wär er wohl noch röter geworden

#### Warum schreibt sie es dann nicht so, dass man es auch versteht?

Das war ne rhetorische Frage, oder? Ich will darauf jetzt keine Antwort geben

("Oh man was mach ich hier den nur >.< …", fragte sich Kai die ganze Zeit in Gedanken).

#### Ach DEN meinst du! Ich dachte schon, du meinst jemand anderen!

Das entwickelt sich langsam auch zum Runnig-Gag

Genauso wie Oh-Man, der neue Superheld! Oh-Man rettet die Welt vor der bösen Grammatik!

Arme Welt...\*Ade wink\*

Bis Tyson erwähnte er hätte Hunger ...nun gingen alle in die Kantine.

Cool. Was der Sadist sagt, wird gemacht

Na so gehört es sich schliesslich. Das bloße Erwähnen eines Wunsches ist für alle anderen Pflicht!

Kai blieb jedoch stehen und überlegte sich ob er nicht doch lieber wieder das Krankenhaus verlassen solle, doch dann bemerkte er wie er von hinten, Richtung Kantine, geschoben wurde. Es war niemand anderes als Tala

Kräftiges Kerlchen, mit inneren Blutungen einen Kerl durch die Gegend zu schieben... Vielleicht kann ich das ja auch? \*probiert aufzustehen\* Arrrgh!! Was ist der Kerl, ein Alien?! Seit wann heilt sowas in einer Nacht?

Du bist einfach nur ein Schwächling und willst hier bemuttert werden, gib's zu! Nicht in einem Krankenhaus, das St. Anger heißt!!

Tala: " na los! Wir haben noch viel zu bequatschen oder willst du mich schon alleine

lassen? \*schnief\*

Kai schwieg und ging mit Tala zu den anderen...

### Wassn das für ne Memme? Drückt hier gnadenlos und ohne Hemmungen auf die Tränendrüse

Zu solchen Aktionen gehören immer zwei

~19.30Uhr~

Wow. Eleganter Zeitsprung

#### Die hatten wohl wirklich von morgens bis abends was zu bequatschen

Natürlich, immerhin haben sie sich ne ganze Nacht lang nicht gesehen!

Verstehe, verstehe oô

Die anderen machten sich soweit fertig

#### \*ein anderer\* Ich mach dich fertig!!!

\*ein ganz anderer\* Ich mach dich soweit fertig!!!

\*noch ein anderer\* Ich mach dich noch viel weiter fertig!!!

und verabschiedeten sich von Tala nur einer nicht...

\*sehr elegant ein Komma einpflanz\* Wachse und gedeihe..

Kai der nicht recht wusste was er machen sollte überlegte mal wieder...

\*als Kai\* Mal überlegen...dieser Vorraum wurde ehemals als Lazarett für Kriegsopfer benutzt. Sozusagen die Notaufnahme für Soldaten. Hinter den Sofas kann man vereinzelt noch die Blutspuren vergangener und verendeter Vaterlandskämpfer erkennen..

*Urgh.. das is ja ekelhaft!* 

dann beschloss er mit den anderen Heim zu gehen.

#### Ins Heim? Ich dachte, er wohnt im Hotel?

Das ist ein Deckname. Heimkinder finden es erniedrigend, wenn man zu ihnen "Heimkind" sagt, deshalb nennen sie sich "Hotelgäste"

Hotelgäste im Gasthaus "Heim". Wie clever

#### Ach DEN meinst du! Ich dachte schon..

\*Ed den Mund zuhalt\* Es reicht jetzt, der Witz ist ausgelatscht

Kai: "Ich weis einfach nicht was ich machen soll, ich wollte ja eigentlich schon längst in Russland sein…ACH!!

\*theatralisch in die Luft guck\* ACH!!

AUUU! Sofort runter von meinen Rippen! Idiot!!

<sup>&</sup>quot;Was ist den los Kai?" fragte Ray besorgt.

Entschuldige, ich bin in Ohnmacht gefallen ob dieser dramatischen Theatralik..
Fall das nächste Mal bitte zu Boden und nicht auf mich \*pochende Schläfe\*

was geht dich das an du scheiß Reisfresser!!! >.>

o,O boah, das ist ja mal Rassismus pur

Dem würd ich das Maul mit Reis stopfen, bis es ihm überall wieder rauskommt Ed, das ist ekelhaft

Ja, nicht wahr? \*sadistisches Funkeln in den Augen hab\*

Kai ging zurück ins Krankenhaus...

#### Und wurde diesmal weder gebeamt, noch gerissen

Er ist ja so gerissen!

Der war echt lau

\*knurr\*

Ray: "mein Gott, da hat jemand aber wieder schlechte Laune." o.o

Entweder ist er Gottes Güte persönlich oder einfach nur selten doof

### \*als Kai\* Du abgefuckter Hurensohn, du perverses Schlitzauge, verdammter Kotzbeutel,...!

\*als Ray\* Ach Kai, du hast aber ein klein bisschen schlechte Laune heute, hm?.. hihi ^.^~\*

Alle anderen gingen Nachhause...

#### Was ist ein Nachhause?

Vielleicht so etwas wie ein Nirvana für Arme?

Das heißt, sie fuhren alle zum Himmel auf? XD Muahaha.. aua!

~Im Krankenhaus~ Kai wollte ein Taxi bestellen...

#### Zu faul zum Laufen, Alter...

Nein, er wollte nur nicht mit den anderen ins Nachhause laufen. In den Himmel zu fahren ist viel stilvoller

er gerade den Hörer abnahm...

#### Die Satzstellung ist hier echt ein Schlachtfeld..

Wenn man ein "als" davorsetzt, kann man es sogar so stehen lassen

So stehen lassen? Mitten im Raum? Da fällt ja jeder drüber, der reinkommt!

sah er eine Trauergestallt auf einen Stuhl, in der Halle, sitzen ...

#### Uhm, also eine "Gestallt" find ich auch ziemlich traurig

Ist ja löblich, dass sie jetzt auf einmal von Kommata Gebrauch machen will.. aber hier ist es leider völlig unangebacht und stört nur den Lesefluß

Welchen Lesefluss? Der ist seit Aufkommen der Punkte sowieso gestorben

es war Tala wir er leider feststellen musste...

und "wir" stellten fest, dass man den Text doch BITTE wenigstens einmal Korrektur lesen (lassen) sollte! Ist das denn zuviel verlangt?

Solche Leute wie die Autorin haben keine Freunde, die das betalesen könnten Uh... du machst mich ganz fertig, jetzt krieg ich direkt Mitleid

Der Blauhaarige wollte ihn eigentlich ignorieren doch er konnte es nicht übers Herz bringen und schließlich ging er hinüber zu Tala ...

Wenn man ein paar Kommata einflechten würde, wär der Satz gar nicht mal so gut XD ... au! Hör endlich auf, mich zum Lachen zu bringen, Sanchez!

Kai: "hm... Tala was hast du... wieso weinst du??"

Vielleicht hat er Schmerzen oô

Ja, wahrscheinlich haben ihn die inneren Blutungen endlich wieder eingeholt! Recht so! \*auch Krämpfe kriegt beim Lesen\*

Tala schaute Kai mit trauriger Miene an, er stand auf...

Nicht nur Tala ist traurig, sondern seine Miene auch noch. Doppelte Trauer erschlägt mich.. ACH!

FALL.. nicht schon wieder auf mich drauf! \*abwehrende Gesten mach\*

er rannte Kai in die Arme...

## ich fühle mich insoweit eingewöhnt, dass ich behaupten kann: Ich ignoriere ab jetzt jegliche Form von Punkten

Bravo, du bist ein Überlebenskünstler T^T \*ergriffen guck\*

Schluchzend antwortete Tala: "Ich kann nicht mehr…" Doch weiter kam er nicht … da Tyson gerade vom Essen wieder kam

### Äh. Ich dachte, der ist zusammen mit den anderen ins Nachhause eingelaufen? Also Freunde sind das... lassen ihren hungrigen Kumpel einfach auf der Erde zurück..

...und es Kai anscheinend sichtlich Peinlich war...

SEHR "Peinlich", damit es ja keinem entgeht

da er in zwischen ziemlich rot im Gesicht war,

#### "in zwischen"? Ist das ein Ort?

Vielleicht ist das "Zwischen" der Ort zwischen unserer Welt und dem Nachhause?

Sowas wie das Niemandsland zwischen zwei Grenzübergängen? Wo man zollfrei einkaufen kann?

Wahrscheinlich \*interessiert weiterles\*

schubste Tala schließlich von sich. ;D

#### Wieso is da jetzt ein zwinkerndes Etwas?

Vielleicht findet die Autorin das Schubsen cool

Ich finde f\*\*\*\*en cool. Darf ich dann auch so ein "Smieley"-Gesicht machen? NEIN! .. und geh weg von mir, du bist heut ekelig!

Kai schrie Tyson an: "Was klotz du den so?!

Er klotzte also richtig! Ich kenn klotzen nur in Verbindung mit "schwer arbeiten" Ich kenn nur "Bauklötze staunen", wobei ich das auch nie richtig verstanden hab

du Windelscheißer geh mir mit deiner Würstchenfresse aus dem Weg sonst fängst du dir eine ein, KLAR?!?

#### Der Junge ist wirklich \*wirklich\* unfreundlich

\*als Tyson\* Oh Kai \*kicher\* du bist heut aber nicht so gut drauf wie sonst, hm? \*handwedel\*

\*als Kai\* Solltest mich mal erleben, wenn ich gut drauf bin, Würstchenfresse.... XDDDDD Auauauauaua! Das ist so eine geile Beleidigung. Würstchenfresse XD Ich kenn nur Hackfresse!.. Hauptsache Fleisch, was? XD Au!

Tyson der von allen nichts mit bekommen hatte ging wieder essen.

Wieso läuft dieser Taubstumme während er isst durch die Gegend? Oô

Der muss ja ganz schön fett sein, so lange, wie der isst. Schließlich waren sie von morgens bis abends in der Kantine..

Ich glaube Tyson läuft beim Essen, weil er glaubt, dass er beim Laufen die Kalorien, die er zu sich nimmt, gleich wieder verbrennt

Oder er hat sich Fast-Food beim Drive-In geholt und läuft nun dauernd drum herum, um sich nochmal anzustellen..

Tala entschuldigte sich unerwartet bei Kai und ging anscheinend in sein Zimmer zurück.

Ich entschuldige mich auch immer bei Leuten, die mich wegen nichts und wieder nichts zur Sau machen, mich beleidigen, anschreien und wegstoßen

Das machen normalerweise nur kriecherische Masochisten \*Sanchez anschiel\* Sowas nennt man I-ro-nie, Ed \*böse guck\*

Kai verließ das Hotel,

### Welches Hotel? Hab ich was nicht mitbekommen? Dimensionssprung? Beam me, Scotty?

Ich glaube, Kai meint das "Hotel Krankenhaus"

Für die Heimkinder ist wohl die ganze Welt ein großes Hotel. Nur ohne Zimmerservice

knallte die Tür hinter sich zu...

#### Die vom "Hotel Krankenhaus"?

Normalerweise haben die Eingänge doch ne Drehtür oder eine, die von selbst zugeht. Damit randalierende Jugendliche nicht immer die Türen zuknallen

Vielleicht ist es ein sehr armes Krankenhaus. Wenn man als medizinische Einrichtung schon so einen unglücklichen Namen abbekommen hat....

lehnte sich an die Wand... einige Minuten stand er regungslos dort... er fasste noch mal alles zusammen... -> Tala hatten ihn HEULEND umarmt!!

#### Wow. Um das rauszufinden hat er aber lange gebaucht.

Er musste auch so unglaublich viel zusammenfassen. Erstmal, Tala anzugucken, dann ihn was zu fragen du ihn dann in die Arme zu nehmen. Das ist ne Menge Stoff!

Hmmm... Stoff....

Sag, was geben sie dir hier eigentlich für'n Stoff?

Also... mein Bekannter kennt da so jemand, der hatte mal nen Freund... Ich will's gar nicht mehr wissen..

Hatte er sich das nur eingebildet?...

Stimmt. Der Junge hatte ja Halluzinationen!

Es war alles nur ein Traum! Holleradihööö!

Tala der sonst so (ebenfalls) kalt und schweigsam war...

Ach echt? Ich erinner mich da an ein freudiges Entgegenkommen im Krankenzimmer Vielleicht haben die Ärzte Tala einer Gehirnwäsche unterzogen?

Yaaa.. der "Unfall" war sicher nur ein Alibi für die grausamen Experimente, die sie mit dem Kerl durchgeführt haben!

Das würde auch die schnelle Genesung erklären. Ein Klon! Argh!! Ich will hier raus!

Er verstand die Welt nicht mehr ... er hatte immer noch Herzraßen ...

Uh, "Herzraßen"... das sieht ja schon so schlimm aus, wie es sich wohl erst anfühlen mag? Wenn du reinkommst, krieg ich auch immer "Herzraßen" o.O huh? Ed?

Vor Panik, dass du wieder was zum MSTen mitbringst @\_@"

Ah so u.u" \*schon Angst gehabt hat\*

er fragte sicher immer wieder...

Ganz sicher, dass er immer wieder fragt?
Ich denke schon, immerhin steht es da
Und wen fragt er?
Die Würstchenfresse? XDDD auauau!!

WIESO...

\*weggeweht wird von dieser Lautstärke\* Ein Orkan!! Hilfe!!

\*hält sich am Krankenbett fest\* o\_\_\_O;

war doch nur Tala... NUR TALA ...

\*endgültig aus dem Zimmer geblasen wird\* Eeeeeeeeeeeeeeeeeeee!!! \*verschwindet schreiend\* Sanchez!! Lass mich nicht allein mit der Fic!! ;o; Komm zurück! Ist doch bald fertig!.. Uh... ich hab Angst, mit soviel Unverstand allein im Zimmer zu sein \*nervös an den Fingernägeln kau\*

Er ging langsam aber sicher in sein Hotel zurück...

\*wird langsam aber sicher verrückt mit diesen seltsamen und unpassenden Umschreibungen\*

;; Sanchez! Hilf mir, ich bin doch nicht in der Lage, mich gegen sowas zu verteidigen!

\*ruft aus dem "Zwischen"\* Wir sehn uns beim nächsten Kapitel wieder!

Anmerkung vom Autor:

Ich hoffe es gefällt euch.. ist meine erst Story

Ich hab's geschafft? Das Ende? ... uff... meine Güte, ich hatte schon Panikattacken! Hey Sanchez! Es ist vorbei, du kannst wieder rauskommen!.... Sanchez?

\*jammert leise vor sich hin\*

Was ist los?

Die ganzen Leute vom Nachhause sind hier und lassen mich nicht gehen! ToT;

Hehe... na dann viel Spaß. Bis später ^^

;O; Sadist!!

# Kapitel 2: oder: Alles hat ein Ende, nur die Wurstfresse keins

Kapitel 2: Angst um Tala

#### Angst um Sanchez..

Da bin ich doch wieder

#### Wo bist du so schnell hergekommen?

Na, die Leute im Nachhause haben sich wieder gesammelt und mussten mich ziehen lassen.. in die ach so weite und grausame Welt..

#### Sie haben dich nicht zufällig einer Hirnmanipulation unterzogen?

...was soll das heißen?

~Angst um Tala~

(Ich hab immer noch Angst um Sanchez. Mehr noch als zuvor) \*schauder\* Hey, du hast mir nicht geantwortet!

Ach.. mach nur. Das Kapitel wartet! \*unerwarteten Tatendrang an den Tag leg\* \*ihn im Auge behalt, weil suspekt vorkommt\* Na schön...

~Tala's Traum / oder Wirklichkeit?~

#### Oh wie ich diese pseudo-zweideutigen Anspielungen hasse!

Schau dir nur dieses kleine Krüppel-Apostroph an.. ich bekomme spontan Mitleid..

#### Mit dem Apostroph oder mit der Fic?

Weder noch – ich bekomm Mitleid mit uns!

Und mit mir im Besonderen bitte! \*noch immer kaum bewegen kann\*

Tala saß auf seinem Bett...

#### Wieso gehört das plötzlich ihm? Hat er es gekauft oder was?

Remember, wir sind immer noch im Hotel Krankenhaus (FDK)

Da lässt man mal gerne das Inventar einfach mitgehen, stimmt ja \*gierig auf Mini-TV schiel\*

Allerdings könnt irgend jemand die Punkte mitgehen lassen..

Sie sind wieder da! Argh!! Die Punkte! Sie verfolgen mich! I think I'm paranoid! ..and complicated..

Tala: "habe ich wirklich Kai umarmt...

*Ich vermisse ein Fragezeichen* 

### Nur eines? Ich vermiss drei davon \*seufz\* Peter Shaw, erlöse uns von dieser Fic with a single kick!

Mal ganz davon zu schweigen, dass die Satzanfänge mal wieder alle klein sind. Macht sie das etwa absichtlich?

Um arme Korrektoren in den Wahnsinn zu treiben..

der denkt sicher ich bin nicht mehr ganz dich inner Birne.

Ed, ich bin nicht mehr ganz dich!

Du bist mich? Uh... dich machen mich Gehirn brodeln.. Aber rein logisch betrachtet stimmt der Satz

Logik? Die da wäre zum ersten Mal?

Endlich hat mal einer der sträflich entwendeten Charaktere gemerkt, dass er eigentlich total ooc ist

Was soll ich bloß machen ich kann nicht mehr..."

Ich kann auch nicht mehr denn wenn die weiter so auf Kommata verzichtet wird das doch ein einziger Matsch den keiner weder versteht noch interessiert hast du mich verstanden?

#### Ja. Aber es war wirklich schwer, dir bis hierhin zu folgen

Übrigens kommt mir dieses "ich kann nicht mehr" verdächtig bekannt vor

#### Dann hätte es heißen müssen "ich kann es nicht mehr ertragen"

Ah.. stimmt ja. Das waren die guten, alten Zeiten.. (siehe #1 MSTing)

Mit diesen Worten ließ Tala sich rückwärts fallen...

### ... kam unglücklich auf dem Boden auf und starb sofort an einem Schädelbasisbruch mit Hirnblutungen

... knallte versehentlich auf die Nachttischkante und verbrachte sein restliches Leben als sabbernder Geistesgestörter im Rollstuhl und mobilem Katheder

schließlich schlief er ein...

#### ... um nie wieder aufzuwachen. Ende

\*gerührt Taschentuch zück\* wie poetisch! Wie rührend! Wie... unglaublich erleichternd!
Rest in Pieces! \*Kreuz mach\*

Hör auf, das ist Blasphemie!

Ich kenn nur Blasmusik

~Tala's Traum~

#### Wie jetzt. Nicht mehr Traum und/oder/wasauchimmer Wirklichkeit?

Nein, diesmal ganz sicher ein Traum. Unser ganzes Leben ist eigentlich ein Traum.

#### Hör auf, so esoterisch zu klingen

Du hast doch damit angefangen

Tala: "Wo bin ich?..."

#### Vor einem Gebäude, im Schnee

Er stand vor einem Gebäude, im Schnee...

#### Siehst du? \*protz\*

-.- Deine herausragenden Fähigkeiten als Wahrsager beeindrucken mich...

#### Hab Unterricht bei Manhattan genommen!

\*seufz\* Brooklyn. Brooklyn, nicht Manhattan

Tala: "Oh Nein.. lass es das nicht sein... die Abtei..."

Moment, die machen doch die ganzen Medikamente oO; Er wurde also wirklich von einem Pharmakonzern entführt, der an ihm seine verbotenen experimentellen Präperate ausprobiert!

Ed. Abtei ist ein anderes Wort für Kloster

Ach darum rannten die inner Werbung alle mit Kutten herum..

Wegen dir vergesse ich noch auf die Rechtschreibfehler einzugehen! Kleines "nein"!

Na und? Ich vergess ja auch zum Glück auf die ganzen Punkte einzugehen, die es noch vom ersten Kapitel bis hier rüber geschafft haben!

Plötzlich stand er in Mitte des Gebäudes...

Wieder mal sind wir Zeuge eines futuristischen Beam-Vorgangs. Stellen Sie sich in den Schnee vor ein Kloster, zählen sie bis drei und stellen sie sich vor, im Inneren des Klosters zu sein. Voilá!

Ich will dir dein Enthusiasmus nicht nehmen, aber das ist ein Traum. Sie darf das **T^T nyarrrgh!** 

Allerdings darf sie nicht "in Mitte" schreiben. Entweder "inmitten" oder "in der Mitte"! Vielleicht gehört sie zu der neudeutsch-türkischen Sprachbewegung. Remember? "Gemmer Kino?" "Stand ich in Mitte, Alter?"

... der Verdacht könnte nicht unbegründet sein, ist immerhin schon das ..äh... unzähligste Mal

???: "Was willst du denn noch hier?!"

The Return of the Three Questionmarks!

Ich finde, Hitchcocks Agenten sollten hierauf aufmerksam gemacht werden. Man kann doch nicht einfach "Die drei Fragezeichen" benutzen und sich vor den Tantiemen drücken!

Was glaubst du eigentlich, wie diese Berge von Fanfics zustande kommen?

Schrie ein dicklicher Junger und packte Tala an dem Arm

#### Könnte das Justus Jonas sein?

Nicht alle dicklichen Jungen sind Justus Jonas... und Justus Jonas würde erstens niemals zulassen, dass man ihn "Junger" schreibt und zweitens würde er Tala nicht "an dem" sondern einfach nur "am" Arm packen

Mal davon abgesehen, dass Justus Jonas niemals freiwillig in dieser Fic mitspielen würde

Meinst du, die Charaktere von Beyblade hatten hier eine Wahl?

und schlief ihn Regelrecht den Gang entlang,

#### mich..

Du willst NICHT wissen, wie sowas aussieht! Das willst du nicht!

#### Will ich nicht?.... Wirklich nicht?

NEIN! ...ich stell mir das ja so pervers vor... den ganzen Gang entlang.. ach du Schande..

Also ich kenn ja den Spruch "jemanden durch die Wand poppen", aber..

Bist du nicht endlich still?! Ich versuch das Bild aus meinem Kopf zu verscheuchen + +"

zu Boris...

#### Boris? Doch nicht etwa unser Boris?

Nicht jeder Boris ist unser Besenkammer-Boris

~Büro von Boris~

## Stimmt, kann mich nicht erinnern, dass unser Boris jemals in einem Büro, anstatt in der Besenkamm.. AU! Au au, hör auf mir auf die Rippen zu treten!!

Dann hör du mit diesen Schlüpfrigkeiten auf!

Schwester! \*jaul\* Ich werde hier gepeinigt! Hilfe!

Tala brach vor Boris auf die Knie...

#### Igitt, und wer putzt das jetzt weg? Auch noch direkt auf die Hose...

.. boah, jetzt hast du mir gründlich den Appetit verdorben! @,@ \*börks\*

Boris: "Oh Tala, ich wusste du würdest zu mir zurück kommen.. wie amüsant du hättest doch nicht zu mir her krabbeln müssen...\*lach\*

#### Dieser Boris ist der böse Schurke hier, oder?

Ich habe grade recherchiert. Es gibt anscheinend zwei Borisse.. Borises.. Borussen hier Und welcher ist der Unsrige?

Weiß nicht, sind beide böse

\*schulterzuck\* na dann ist es ja egal

"Was willst du… \*keuch\* jetzt… mit mir machen??", brachte Tala ängstlich hervor…

#### Keucht der, weil er schon weiß, was auf ihn zukommt?

Hatte ich dich nicht gebeten, diese Anspielungen zu unterlassen?

#### Wassn los mit dir? Etwas homophob heut?

Nicht nur heute! \*pochende Schläfe\*

(Tala wachte auf als er keine Luft mehr bekam...)

#### Cool. Andre Leute sterben, wenn sie keine Luft mehr bekommen

Ich frage mich lediglich, wieso sie das in Klammern geschrieben hat Vielleicht sollen wir's einfach nicht beachten?

Vielleiche Sollen wir 5 einrach nicht beachten:

Jemand presste ihn ein Kissen ins Gesicht...

"IHM"! Presste IHM ein Kissen ins Gesicht!

#### Ja, weiter so! Noch ein bisschen! Komm schon, das schaffst du! \*anfeuer\*

Tala konnte sich nicht wehren da er noch zu schwach ist.

+\_+; zu schwach "war"! Jetzt geht das Zeitsprung-Dings wieder los..

Hm.. ich wunder mich grade, wieso Tala so schwach ist, immerhin hat er vorhin noch Kai durch die Gegend geschoben. Und der ist immerhin ein ganz schöner Brocken..

Wahrscheinlich hat ihn das so geschwächt

Yeah! Innere Blutungen, innere Blutungen! Die rulen! HO!... au...

Es war Brooklyn ...

#### Der Wahrsager!

Der arme Kerl mit dem bedauernswerten Namen!

Der Junge ohne Skrupel und Tatmotiv!

doch als dieser bemerkte wie Jemand die Tür öffnete

#### Ist "Jemand" auch ein Charakter?

Wenn er groß geschrieben wird, handelt es sich im einen Namen. Also ja Und wer ist dieser Jemand? Hat der ne besondere Bedeutung? Ich geh mal recherchieren...

sprang er aus dem Fenster und was somit verschwunden.

Brooklyn sprang von der Fenster-Bridge... äh Brett

Das sicherlich nicht im Erdgeschoss war. Hey, Looogik! Krankenzimmer sind grundsätzlich NIE im Erdgeschoss, sonst könnte ja jeder raus- und reinsteigen!

Das heißt: Brooklyn sprang aus dem Fenster, fiel drei Stockwerke und kam äußerst unvorteilhaft auf dem Betonpflaster auf, wo er sich alle Knochen brach

Und verschwand dann plötzlich. Hokuspokus \*allgemeines Grinsen\*

Tala holte tief Luft...

Tala sagte mit leiser stimme: "Kai... Kai bist du es?"

Och guck mal, die "stimme" muss ja wirklich furchtbar leise sein..

Moment. War nicht grade Brooklyn im Zimmer? Wieso sollte jetzt auf einmal Kai auch da sein?

Wer weiß, vielleicht ein Beyblade-Meeting?

Um Mitternacht im Hotel Krankenhaus..

Doch die Mysteriöse Gestallt trat ins Mondlicht, das durchs Zimmer schimmerte...

Oh die "Gestallt" vom ersten Teil ist wieder da. Und diesmal sogar "Mysteriös" Ich hätte mich ja nicht gewundert, wenn sie "müsteriöhs" oder so geschrieben hätte

Für schwierige Wörter hat sie wahrscheinlich einen Duden

Warum kann sie den nicht für alle Wörter benutzen?

### By the way, kann Mondlicht eigentlich "durch" ein Zimmer schimmern? Ich denke, es kann "ins" Zimmer scheinen. Mit viel Wohlwollen auch schimmern

???: " wie kommst du darauf?" \*lach\*

Schon wieder. Obwohl die "Mysteriöse Gestallt" fast Hitchcock persönlich sein könnte Oder.. Java-Jim! Wen gab es denn da noch mysteriöses?
Skinny Norris!

Boah, diese Stinkmorchel.. der war aber nicht mysteriös... \*labern weiter über ???\*

Tala konnte es nicht glaube sollte dieser Mann wirklich ...

\*kurz einwerf\* Denk an das Komma! Und es heißt "glauben"! **Dr. Shaitan, oder wie der sich genannt hat! Erinnerst du dich?**Sí, Ed. Aber ich fand Asmodi besser.. \*FF mittlerweile komplett ignorier\*

???: "Ja, es ist lange her aber du scheinst mich zu erkennen ...

#### Es ist Asmodi!

Nein, es ist Java-Jim!

Ich bin es ... Boris! ...

#### Ach nöö...

Spielverderber...

Ich bin hier um dich Persönlich zurück zubringen. \*lach\*

"Ich bin hier, um deine Persönlichkeit zum Zubringer zurück zu bringen" \*LACH!\*
Sanchez hör auf damit, ich mach mir Sorgen..
8D wieso? Mir geht's gut \*LACH!\*

Bemüh dich nicht... es hat keinen Zweck sich zu wehren ..."

\*als Tala\* Okay, wenn du das sagst, dann lass ich es eben und bin ganz brav \*glubbsch\*
\*als Boris\* .... Wehr dich verdammt, sonst macht das doch keinen Spaß!
\*rumsadisten will\*

Am nächsten Tag wollte Kai noch einmal zu Tala um über den vorherigen Tag zu reden...

Ja, komm.. ohne Abschnitt, ohne Absatz mitten im Satz ist auf einmal Morgen. Pah und er schien sogar etwas besorgt um ihn zu sein...

### \*als Kai\* Du verfluchte Mist-Schabracke, geh endlich sterben! Mir doch egal, ob du abkratzt! \*keif\*

\*als Tala\* Oh Kai! Du machst dir Sorgen um mich? \*glitzer\*

Am Krankenhaus angekommen staunte Kai nicht schlecht

\*als Kai\* Diese unglaubliche Steinmetzkunst am Portal muss noch aus der Zeit der alten Ägypter stammen! Nicht, dass diese jetzt besonders berühmt für ihre Steinmetzkunst gewesen wären, aber der filigran und doch grob ausgehämmerte Obelix auf dem Vorplatz ist geradezu bezeichnend für die klassizistische Bewegung der Stadt im 19. Jahrhundert, die viel von ihren ägyptischen Vorfahren...

\*pruuust\* Ed, du hast Obelix gesagt...

XD tatsächlich? XD yay me! Autsch!

als ringsherum Polizisten waren...

Um das Krankenhaus herum? Meine Güte, das müssen aber viele gewesen sein Ringsherum.. das hört sich so nach Kindergarten-Tanzspiel an..

Oha, Polizisten-Ringelpiez mit Anfassen? JAAAutsch!!!

\*auf Eds Rippen rumxylophonier\*

sie schienen irgendwas zu ermittelt dachte er und wollte nun ins Gebäude.

"irgendwas ermittelt zu haben" oder "irgendwas zu ermitteln"

\*als Kai\* .. und \*nun\* will ich ins Gebäude! \*kleinen Finger dazu abspreiz\*

Tyson der gerade vom Krankenhaus raus kam...

So'n Komma könnte da gar nicht schaden

Was macht der überhaupt schon wieder hier?

und natürlich am essen war ...

#### Meine Frage erübrigt sich von selbst

Ich weigere mich, Folgefehler nochmal zu korrigieren!

schrie laut das er die Aufmerksamkeit von weit und breit bekam ...

+ + Ed, ich sterbe! Dieser Satz schreit ja zum Himmel!

Ich erkenne, was du meinst. Nimm es locker, ich ignorier die ganzen Punkte schon seit Beginn des zweiten Kapitels. Alles eine Frage der Coolness

Ach, steck die dir doch sonstwohin =\_=

\*Autorin böse anguck\* Hey! Du machst meinen Kumpel depressiv! Biste nun zufrieden?

Tyson: "EY KAI! WAS GEHT AB?? ALLES FIT? WENN DU DEINEN TALA BESUCHEN WOLLTEST DER IST LEIDER NICHT DA!!!"

\*kann sich nur noch mit letzter Kraft am Bettgestell festhalten\* RAAH!! Wieso macht sie das immer?!

\*klammert sich an Eds Bein\* >o< \*brüllen muss\* Man sollte die Shift-Taste abschaffen!

Kai packte Tyson am Kraken

#### Hat Tyson ein neues Haustier?

Oh wie nett, ein kleiner Oktopus! Killekille, na?.... eh?! \*gesaugnapft wird\* °x°;; Wie fies von Kai, sich an unschuldigen Wassertieren zu vergreifen! Böser Junge!

und brüllte diesen Hasserfüllt an oO

#### Das kleine arme Ding auch noch anschreien... ich bin doch Tierschützer!

\*sich den Saugnapf vom Mund reißt\* >flopp< ..und "hasserfüllt" ist ein Adjektiv, was uns sagt, dass man es gefälligst klein schreiben sollte! Außerdem irritiert mich das Nullnull oder Oh-Oh am Ende des Satzes..

Vergiss nicht die "Smieley's"

Ach?.. Ach!..

Kai: "TYSON du Idiot >.< ...

### \*festhalt\* Er schreit schon wieder! Festhalten! Windbö hart steuerbord!

\*wieder am Bein festklammer\* @\_@

Was ist mit Tala? Wieso ist er weg?? Antworte mir sonst... \*grrr\* -> \*Tyson hin und her schuttel und würg\*

#### Hier wird jemand geschuttelt, nicht geruhrt

Zu der vermaledeiten Sternchensprache (die in Fics überhaupt nichts verloren hat!) gesellt sich jetzt auch noch die Zeichensprache

Pfeil nach rechts -> bedeutet hier also: Tyson wird nach rechts hin und her geschüttelt

Das ist unlogisch, man kann nicht nur nach rechts schütteln, sonst ist es ja kein.. "Schütteln" mehr

Tyson fing jämmerlich an zu heulen...

Was ist denn das für ein Weichei?

#### Von dem bisschen Schütteln fängt der an zu heulen?

Naja, er macht ja auch noch ins Bett. Der arme Kleine scheint ein bisschen zurückgeblieben zu sein

Macht ins Bett, läuft während des Essens orientierungslos durch die Gegend, heult bei jeder Gelegenheit..

Vielleicht braucht er nur ein bisschen Aufmerksamkeit. ADS oder so \*spontan Mitleid krieg\*

Tyson: "wähä ...als ich heute morgen um 5 ankam ...

Welches Krankenhaus hat um 5 Uhr morgens schon Besuchszeiten? Da schlafen ja selbst die Patienten noch selig! Allerdings nicht sehr viel länger.. \*privat etwas

#### rumjammer\*

Du vergisst, es ist das FDK, das "Hotel Krankenhaus" da geht sowas

Na zum Glück gibt's das hier nicht, sonst wärst du schon heute morgen gekommen..

waren die Polizisten schon überall als ich dann rein ging und essen wollte äh ich meine Tala besuchen wollte ...

## Achtung, sinnlose und absolut unwitzige weil klischeehafte Comedy-Einlage Ich find diesen Tyson sympatisch

### Du findest wohl jeden verfressenen, undichten und memmenhaften Volltrottel sympathisch

Stimmt, deshalb bin ich ja dein Freund

sagten die mir ich darf nichts mehr essen... äh nein das war es nicht... Moment \*überleg\*...öhh...\*rot wird\*...ich hab es gleich!! \*vor Anstrengung Anfang zu schwitz\*... jetzt weis ich es wieder sie sagten ich müsste abnehmen! \*vor Freude strahl\* ...."

### Wahnsinn. Vor soviel Komik muss ich den Hut ziehen lol..?

~stille~

Kai guckte Tyson mit Eiskalten blick an ...

### \*als Tyson\* Oh nein, der "Blauhaarige Kai Mit Dem Eiskalten Blick"! Ich bin verloren!

\*als Yugi ooc\* Har har! Gib's auf! Gegen mich wirst du niemals gewinnen! \*Tyson mit Karten bewerf\*

Falsches Fandom. Aber das macht Lust auf mehr \*smile\*

fing an mit dem Auge zu zucken ...

### Yo, ich habe mein epileptisches Augenzucken auch vollkommen unter Kontrolle.. willst mal sehen?

Nein danke. Und mach dich über Menschen mit psychischen Störungen nicht lustig! Machen wir doch die ganze Zeit schon

Oh? \*nachdenk\* .... oooh.. verstehe

Kai: "das ist nun wirklich nichts neues... \*in die Hand klatsch\*

### \*als Kai\* Juhuu! Klatschen! Klatsch-Klatsch! Rassel, will Rassel haben! \*mit Füßen klatsch\*

Junge Junge... müssen wir denn echt jeden einzelnen Satz auseinandernehmen? Was soll ich machen, ich find immer was, an dem ich mich aufhängen kann Schönes Wortspiel, ..ehrlich ^^

<sup>\*</sup>sprachlos sei\* °^°

... jetzt überleg mit deinem unterbelichteten Matschkopf mal nach <.<..."

### \*als Tyson\* Ähm, nein – heute denke ich mal mit meinem unterbelichteten großen Zeh nach!

Liebe Kinder – da es sich hier um zwei Männer handelt, dürfen wir die Korrekturanweisung "Man denkt doch eigentlich immer mit dem Kopf!" hier nicht verwenden,... Ed halt die Klappe

Chrrchrr XD \*bekommt eine in die Rippen\* Auaaaahaa ;o; ich hab doch garnix..! Ich hab dich gewarnt!

Tyson: "also 0.0 öh ... am besten du frag das Essen ... ich meine Trinken...ähm... BROOKLYN so ..."

#### Hat diese pseudokomödiantische Einlage endlich ihr Ende gefunden?

Die Charaktere sind hier noch viel ärmer dran als noch im ersten Teil...

Kai lies Tyson auf den Boden fallen. Kai: "Wieso gerade Brooklyn? …"

#### Ja, wieso eigentlich. Das frag ich mich schon, seit ich das gelesen hab...

Tyson zuckte mit den schultern... und Antwortete schließlich...

Argh! Große "Schultern"! Kleines "antwortete"! RAAAAH!!
\*Sanchez patt\* Es wird alles wieder gut... \*selbst daran zweifel\*

Jenning peut 15 milleures meeter geem Jenste eerem 1

Tyson: "er ist der Hauptverdächtigte… lecker Essen!"

#### Wer ist der Hauptverdächtige?

Ein Typ namens "Lecker Essen" (und es ist kein "VerdächtigTer" sondern der "Hauptverdächtige")

Ist das auch wieder so ein Modename?

So rannte Tyson zum Hot Dog stand.

Er rannte dorthin, wo ein heißer Hund stand Na der muss ja scharf aussehen

Kai schüttelte nur mit dem Kopf... er war ratlos...

#### \*auch mal mit dem Kopf schüttel\*

\*einfach das "mit dem" durch ein "den" ersetz\* Da, war doch ganz leicht

Kai: " wo sollte ich denn Brooklyn finden der wird sicherlich nicht irgendwo hiervor meiner Nase rumlaufen … man Tala …-\_- …"

#### "StellenSiesichbittehiervornehindanke!"

Du könntest auch einfach sagen, dass ein Leerzeichen gefehlt hat

#### Wo bleibt denn da der Zynismus?

Auf der Strecke?

So wie der Sinn dieser Fanfiction.. Wobei das ja schon "Anti-Fan" ist

???: " HALLO SCHATZ.... KAI-CHAN ... HASI!!! \*mega~kiss~zu~wink\*

#### Nein, es sind definitiv nicht die drei Fragezeichen \*gegen den Orkan anbrüll\*

Ich... ich kill irgendwann diese verfl\*\*\*\*ten Sternchen! ... Waaah! Ich mach sie schon selbst!!

Nicht durchdrehen, Sanchez! Halt dich lieber fest, bevor du wieder ins Zwischen geweht wirst!

Kai: "was zum... O.O \*umdreh\* ... NEIN <.< ...hätte ich mir auch denken können >.> ...nur einer ist so Psychomässig drauf um noch mal her zu kommen..."

#### Was zum..?!

"Psychomässig"? Dieses Wort und vor allem in dieser Schreibweise nehm ich mal ganz gepflegt in meinen Wortschatz auf \*witzig find\*

Ich mag diese "Smieley's" nicht. Ich bekomme Angst. Ich werde paranoid

Brooklyn: "Kai~chan ...\*an Kai klammer\* ...

#### Boah, ich \*hasse\* es wirklich, wenn es so mega-ooc wird!

Und ich mag diese Pseudo-Japanisch-Wörter nicht! Und vor allem nicht mit diesen unschuldigen Tilden!! Argh!! Ich benutze zwei Ausrufezeichen!! RAAH!!

\*Sanchez kurzerhand die Morphiumspritze reinhau\* .. geht's wieder? Eh.. yaaaah.. klar.. was geht ab..?

na?? Alles fit im schritt? ^-^..."

\*singsang\* im "Schritt" schreibt man groß.. gell Ed?

Äh. Ja. \*Sanchez suspekt find\* Übrigens ist der Spruch so lahm..

Oh schau mal, zwei Fragezeichen \*anstubs\* Wie niedlich ^-^

.. vielleicht war das doch keine so gute Idee..

Kai: "... \*rot wird\*... was machst du da???

Ui, jetzt werden es sogar drei Fragezeichen! Das ist ja ein Dingen.. waren die vorhin nicht schon mal da? Ich erinnere mich an Java-Jim...

\*Sanchez unters Waschbecken zerr\* Werd gefälligst wieder normal! >"< Ich will den Schrott hier nicht alleine bearbeiten!

\*böse guck\* ...>.> ... was hast du mit Tala gemacht?? \*Brooklyn weg stoss\* ... sag oder soll ich Hand anlegen?!?"

#### Wassn das für ne Drohung?

\*triefnass dasitz weil untern Wasserhahn gekommen\* Führ das bloß nicht weiter aus!

Brooklyn: "Oh Kai \*rot wird\* … ich wusste ja nicht das du so für mich empfindest \*hehe\*…"

Kai: "... Oo... so war es nun auch wieder nicht gemeint >.>

#### Seltsam, irgendwie hatte ich Kai anders in Erinnerung

Du meinst, weil er ausrastet, wenn man ihn höflich anspricht aber nur rot wird, wenn ihm jemand sexuell zweideutige Angebote macht?

Ich finde, das spricht sehr für diesen ooc-Charakter...

... also.. sag schon... was ist mit Tala... Tyson meint... du weist etwas darüber ... also?"

Brooklyn: "Na Klar! ... er ist nicht da ^-^ ..."

#### Die Punkte nerven

Du wolltest sie ignorieren

#### Kann ich nicht, wenn die in solchen Massen diese Fic bevölkern!

Mich nerven nur diese "Smieley´s". Und dieser Brooklyn mit seinem totalen ooc-Rumgeschwule

Kai: ".. erzähl mir was neues ~.~ ... also ... hast du damit was zutun?"

#### Erstens: er wiederholt sich. Also auch nix "neues"

Zweitens: "zutun" hatten wir auch schonma und wird nicht mehr kommentiert

#### Hey, du bist ja direkt streng

Muss ich. Ich werd mal Latein-Lehrer \*\_\*

Brooklyn: "mhm... ich könnte dir was sagen jedoch verlange ich etwas dafür ... \*wie´n Engel guck\*..."

Wie guckt'n Engel?

#### Weiß nich, hab noch keinen getroffen..

Dass die immer nicht-nachvollziehbare Metaphern benutzen müssen..

Kai: "erzähl oder ich scheuer dir eine ..."

#### Am Besten mit der Scheuerbürste aus Boris' Besenkammer XD au

Brooklyn: "okay... ich wollte Tala besuchen...aber er war nicht im Zimmer und naja...ich habe damit aber nichts zutun! Ich schwöre! \*Finger hintern rücken kreuz\*..."

#### Tala besuchen, um Mitternacht, durchs Fenster im dritten Stock, nur um mal Hallo zu sagen

\*als Hauptkommisar\* Mist, das Alibi ist absolut wasserdicht!

#### Im Gegensatz zu Tyson XD

Kai: "woher soll ich denn wissen… dass du Tala nichts angetan hast? <.<... "
Brooklyn: "reg dich ab… das hört sich ja schon so an als ob ihr beide zusammen wert
\*neidisch wird\*..."

Es fehlen: Kommata

Es sind zuviel: "Smieley's" und Punkte

Es fehlen: Rechtschreibung und Existenzberechtigung

Es sind zuviel: ooc und Sternchen

Ist doch recht ausgeglichen..

"Von wegen…",schrie Kai und gab Brooklyn eine Ohrfeige…Darauf ging Kai noch mal ins Krankenhaus um Hinweise zu finden…

#### Boo-ya. Inspektor Kai schreitet zur Spurensicherung

Und wird natürlich weder von Polizei noch vom Krankenhauspersonal dabei behindert, ungebetenerweise in einer medizinischen Einrichtung herumzuschnüffeln

~10 Minuten später~

Als er gerade Tala's Zimmer betreten wollte, kamen Ray und Max um die Ecke...

Reich mir die Pinzette, Ed. Ich will dieses verkrüppelte Apostroph nicht anfassen..

Komisch, sind immer alle an Ort und Stelle, wenn was passiert ist. Haben die alle sowas wie nen siebten Sinn für Probleme?

Ray: "Hey Kai... Tala ist verschwunden... \*big schnief\* =;( ... "

Ich hasse Sternchen und ich hasse "Smieley's"!!!

Egal wieviel du brüllst, du kriegst kein Morphium mehr!

Kai: "Das weis ich auch schon…sag mir was neues Ray!…"

Diesen tollen Satz hör ich jetzt zum dritten Mal...

Max: "Aber Kai.. sei doch nicht gleich so abweisend und kalt...

\*als Max\* Sei doch nicht so hartherzig und mach einen auf Captain Cool, wir wissen doch alle, dass du im Grunde ein weiches Herz hast und dich nur nach Liebe sehnst und eine schlimme Kindheit hattest und nur deshalb bist du jetzt so unnahbar und gefühlskalt, aber wir lieben dich trotzdem kai, ganz ganz dolle und selbst wenn du einen von uns..

\*als Kai\* Klappe, Idiot \*punch\*

wir wollten dir eigentlich nur sagen das bei Tyson ein Brief für dich abgegeben wurde!"

Woher wissen die das?

...wisst ihr wo er ist?"

Ganz einfach: Sie selbst haben diesen Brief bei Tyson abgegeben! Uh! Verschwörung oó

Kai: "Ein Brief?…wo.. bei TYSON? Scheiße… der nimmt den sicher als Lätzchen -.-

Kann es sein, dass er vergessen hat, dass er vor ca. 3 Minuten noch mit ihm

#### gesprochen hat?

Abweisende und kalte Menschen vergessen innerhalb 2 Minuten jeden, der es wagte sie zu belästigen

Maxi antwortete lächelnd: "Ich würde sagen… Beim Essen \*lach\*…" Kaum hatte er das ausgesprochen stürmte Kai auch schon raus… Richtung Hot Dog stand …

Wo immer noch der sexy Köter stand

### Maxi... also jetzt reicht's echt... diese Namensdeformierungen sind langsam wirklich krank

Er musste nicht lange suchen da Tyson sich schon vor ihm auf dem Boden rumrollte...

Vor wem "ihm"?

Vor dem scharf aussehenden Vierbeiner

Und warum rollt er?

Rollentausch...

Tyson: "Hi Kai.... Mir ist so übel ich glaube das Hot Dog war nicht gut 0.0..."

Übrigens heißt es "der" Hot Dog!

Da schau mal, der Hot Dog hat ganze 0,0 Punkte bei der Wertung bekommen... wenn das Stiftung Warentest mitbekommt...

Kai: "hm... das wievielte war es denn? «..." Tyson: "naja ich habe 2 gegessen...

#### Kein Wunder, da würde mir auch schlecht werden

Bei mir reicht schon einer von TmsidR-Schnapper...

\*Kai schaute ihn böse an\*... na gut ... ich habe etwa 48 gegessen und Pommes und Zuckerwatte ... Hamburger... naja den Salat mochte ich nicht... Achja und EIS \*sabber\*...hm... naja das war´s eigentlich..."

#### Sprengt die Autorin gerade die Grenzen des guten Geschmacks?

Selbst "wenn" es eine Comedy wäre, kann man manche Dinge so überziehen, dass sie nur noch lächerlich werden. Zum Beispiel diese grauenhafte Aufzählung da. Wenn die Charaktere schon total umgekrempelt werden, dann lasst doch bitte wenigstens die physische Biologie in Ruhe!

Kai: "achja (ob es mich interessieren würde…)... wo ist der Brief?"

#### Wieso fragt er dann, wenn es ihn nicht interessiert?

Reine Höflichkeit

Hatten wir das vorhin nicht schon mal? Von wegen Kai und Höflichkeit und so?

Tyson: ach denn... den hat mein Essen ... ich meine Trinken... wähä ... Brooklyn meinte ich \*Hungrig guck\* ich hab Hunger... hast du Geld für mich?"

Langsam leiert sich dieser Witz mit dem "Essen.. äh.. Trinken ..ääh Brookyln" auch ein wenig aus..

Vielleicht riecht dieser Brookyln nach Käse, vielleicht verwechselt Tyson ihn deshalb so oft mit Essen

Kai: "ganz sicher nicht… wenn ich dich so ansehe… Nein… ich will dich nicht einmal ansehen.. es ist einfach widerlich… bald braucht du jemanden der dich zieht … oder der dich füttert… oder der dich dreht damit zu nicht an deiner Sabber erstickst … <.<…"

#### XD den letzten Teil fand ich richtig amüsant!

Ich find's einfach nur widerlich...

Tyson: "danke für die Idee ^-^ ..."

Kai guckte ihn nur blöd... und ging dann Brooklyn suchen.

Na schön. Was soll man auch sonst machen, wenn man mit geballter Dummheit konfrontiert wird

Blöd gucken und Brooklyn suchen. Für Leute, die keine Person dieses Namens parat haben, empfielt sich auch, einfach im Atlas nach NewYork zu suchen. Hardcores suchen auch hier nach Brooklyn

// So das war's erstmal...

Huch, schon wieder fertig?

Was heißt hier schon wieder, lang genug war es ja.. und meine Nerven liegen blank...

Wusstest du, dass die Autorin die Fic nach diesem Kapitel gelöscht hat?

Vielleicht lädt sie sie ja nochmal hoch, in der Hoffnung auf ein paar neue Kommentare?

Dann sollten wir definitiv Ausschau halten

\*extreme-evil-händereibing\*

ist mir ja schon klar das die Geschichte nicht gut ist ...

och weißte... das ist uns doch allen klar..

aber jeder hat da seinen eigenden Geschmack ;D

nö, so nen "eigenden" Geschmack hab ich nicht

Und zum Absch(l)uß noch so ein krankes "Smieley" und es heißt einmal wieder:

Gute Nacht und Guten Rutsch

Und Frohe Weihnachten oder Ostern

euer Sanchez

und da only Ed in da house in da world

da da da.. wie ging's nochmal weiter?