

Ein einfacher Ausflug nach Japan - Oder doch nicht?

Von CO_B-chan

Kapitel 090 - Karaoke: Saga

Also... ich fliege nächste Woche und werde vermutlich sehr unregelmäßig posten, während ich mein Auslandsjahr mache...
Interessiert ja ohnehin nur 2 Leute hier *schnief*

Falls sich wer fragt, warum die diskutierten, die sind zu viert in dem einen Zimmer (sonst hätte ich Raumprobleme gehabt *schiefgrins*)

Saga schob einfach ein paar der Figuren zur Seite, griff sich dann die nächste. Ein oranger Frosch. Damit hatte er etwas von der eigenen Gruppe. Ich überlegte kurz, ob ich das verhindern sollte, doch er war nicht der Sänger. Warum also nicht? Ein leichtes Grinsen legte sich auf seine Züge. Offenbar hatte er endlich entziffert, was auf dem Papier stand.

„Saga? Nan kyoku?“ Shou sah ihn durchdringend an.

„Gokusai Gokushoku Gokudouka.“

„Sore wa... Alice Nine no kyoku desu ne?“ Ruki suchte sich seinen Weg nach vorn.

„Ee, sou desu.“ Saga grinste. Ruki schnaubte.

„Jibun no kyoku... dame da!“ fand er. Damit war die Diskussion losgetreten. Lautstark wurde nun diskutiert. Sollte man eigene Lieder zulassen? War das nicht zu einfach? Ich hielt mich raus. Das konnten die wirklich allein regeln. Ich sah auf die Uhr. Wie lange sie wohl brauchen würden? Ich grinste leicht. Sie diskutierten schon seit 2 Minuten. Jemand hatte eingeworfen, dass ja nicht alle der Band singen würden. Ich stimmte dem zu. Saga war Bassist. Ich konnte mich nicht erinnern ihn jemals singen gesehen zu haben.

„Ano... go fun de ronjimashita...“ mischte ich mich dann doch ein.

„Hai!“ Ruki klang wirklich sauer. Wenn ich bedachte, was er hatte singen müssen... Uruha war doch viel schlimmer dran gewesen, so dachte ich zumindest. Wie sollte man da nun rauskommen?

„Kashu wa jibun no kyoku o utaimasen.“ Allgemeines nicken. Punkt 1 geschafft. „Sono ta, guruupu no menbaa wa jibun kyoku o utaimasu.“ Ich fand, dass der Satz schrecklich klang, doch ich wurde verstanden. Saga seufzte erleichtert auf. Zumindest kannte er dann die Melodie und wusste in etwa wie das Lied zu singen war. Ruki verzog sich verstimmt auf seinen Platz. Warum gerade er so einen Aufstand gemacht hatte... nun ja. Hiroto, Tora und Nao verteilten sich an die Instrumente. Saga schaute unschlüssig

auf den Bass. Er wollte spielen, das sah man ihm an, doch er war unsicher, ob er spielen und singen konnte. Tetsu schob sich an Saga vorbei, ließ sich kurz die Melodie erläutern und gesellte sich zu den anderen von Alice Nine. Saga seufzte, fing dann an zu singen.

„Hitotsu, shikaku! heya de umare; futatsu, naka kara tsuki o miage; mittsu, ibasho no nai kago o; hitari, hitari to notauchi mawaru.“ Seine Unsicherheit war sehr deutlich zu hören. Er konzentrierte sich zu sehr auf den Text, bekam die Melodie fast nicht mit.

„So kriegt er das nie hin...“ murmelte ich sehr leise zu mir selbst. Zu spät setzte er dann auch für die 2te Strophe ein.

„Hitotsu, chiriyuku sadame to shiri; futatsu, kuusou no jiyuu o; mittsu, nakitsukarete nemuru; itsuka, habatakeru hi made.“ Nicht nur ich, auch Shou, der leicht säuerlich dreinschaute, hofften darauf, dass Saga sich etwas mehr entspannte. Tat er nicht. Er bemerkte eher seinen Fehler und spannte sich noch mehr an. Leichtes Grummeln aus Shous Richtung sagte mir, dass auch er das bemerkt hatte. Ziemlich stockend sang Saga weiter. „Kirameiteru ano hoshi mo kimi no nakigao ue kara waratte iru to; dakara itsuka kagayakeru hi made jirazu ni (yukkuri) wasurete "oyasumi"

hitotsu, chiriyuku sadame to shiri; futatsu, kuusou no jiyuu o; mittsu, nakitsukarete nemuru; itsuka, habatakeru hi made

Dakara ima wa kao agete itsuka egaita rakugaki sagashi ni yukou; kitto itsuka kokoro kara waraeru hibi wo yume mite.“ Unsicher sah er sich um. Tetsu sah nicht gerade glücklich aus. Er hatte wohl ein paar kleinere Fehler gemacht. Saga legte das Mikrofon zur Seite, grinste schief zu den anderen. Er hatte es geschafft, wenn auch nicht gerade so, dass er zufrieden war. Tora und Nao sahen sich an. Einer von den Beiden wäre als nächstes dran, doch wer? Keiner wollte wirklich. Schlussendlich lösten sie ihr Problem mit Schere, Stein, Papier. Nao hatte sich eine Gnadenfrist erspielt.

Alice Nine - Gokusai, gokushoku, gokudouka

"Nan kyoku?" = "Welches Lied?"

"Sore wa... Alice Nine no kyoku desu ne?" = "Das ist doch... von Alice Nine, oder?"

"Ee, sou desu." = "Ja, stimmt."

"Jibun no kyoku... dame da!" = "Das Lied von der eigenen Gruppe... das geht nicht!"

"Ano... go fun de ronjimashita..." = "Ähm... es wird schon 5 Minuten diskutiert..."

"Kashu wa jibun no kyoku o utaimasen." = "Der Sänger sollte die Lieder der eigenen Gruppe nicht singen." (etwas frei übersetzt... bin zu faul *g*)

"Sono ta, guruubu no menbaa wa jibun no kyoku o utaimasu." = "Die anderen aus der Gruppe können die eigenen Lieder singen." (Wie gesagt... ich übersetz einfach so in etwa... keine Lust auf mehr *höhö*)